**Промежуточная аттестация по музыке 5-8 классы (2023-2024 учебный год)**

Разработана в соответствии с программой «Музыка. 5-8 классы» Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, с учетом требований к уровню подготовки учащихся.

**Промежуточная аттестационная работа по музыке 5 класс (тест)**

|  |
| --- |
| **Вариант 1** |
| 1. Музыкально-выразительное средство мелодия - это:  а) скорость музыки  б) сочетание звуков  в) окраска голоса или музыкального инструмента |
| 2. Определите помощью каких средств композитор создает свой особенный мир: а) слов  б) красок  в) нот |
| 3. Определите какую форму музыки имеет песня:  а) рондо  б) куплетную  в) вариации |
| 4. Сколько нот в музыке:  а) 5  б)7  в) 6 |
| 5.Определите, чем была музыка для Чайковского П.И:  а) развлечением  б) исповедью души  в) песней на ночь |
| 6. Согласны ли вы, что опера- это музыкальный спектакль. В котором действующие лица танцуют: а) да  б) нет  в) не знаю |
| 7.Какие жанры относятся к музыкальному искусству:  а) балет, опера, симфония, концерт  б) портрет, пейзаж, натюрморт  в) сказки, басня, рассказ, повесть |
| 8. Какое из музыкальных произведений не принадлежит творчеству К. Дебюсси: а) «Вальс цветов»  б) «Игра волн»  в) «Разговор ветра с морем» |
| 9.Кому из композиторов принадлежат музыкальные произведения:   1. Григ Э. а) «Море» 2. Дебюсси К. б) «Гадкий утенок» 3. Прокофьев С. в) «Утро» |
| 10. Напишите какому композитору принадлежат эти слова, название музыкального произведения и его частей написанного им на эту тему:  «Что касается меня, всю эту зачарованность … я объясняю себе одним: тем, что оно неизменно являет моему взору возможное. Сколько часов я отдал ему, созерцая его |

невидящим взором и следя за ним с безмолвием в душе. Меня первоначально готовили к карьере моряка и только жизненные обстоятельства помешали мне пойти по этому жизненному пути. Сейчас я работаю над тремя симфоническими эскизами …».

# Содержание работы

|  |
| --- |
| **Вариант 2** |
| 1.Музыкально-выразительное средство тембр –это:  а) скорость музыки  б) сочетание звуков  в) окраска голоса или музыкального инструмента |
| 2. Определите помощью каких средств поэт создает свой особенный мир: а) слов  б) рисование  в) музицирование |
| 3.Поясните что помогает работе композитора, художника, поэта: а) праздник  б) разговор с другом  в) уединение |
| 4.Определи правильную последовательность нот:  а) до, ре, ми, соль, ля, си, фа  б) до, ре, ми, фа, соль, ля, си  в) до, ми, фа, ре, соль, ля, си |
| 5. Кто автор музыки к сказке Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок»  а) П.И. Чайковский  б) С.С. Прокофьев  в) М.И.Глинка |
| 6. Согласны ли вы, что балет - это музыкальный спектакль. В котором действующие лица поют: а) да  б) нет  в) не знаю |
| 7. Какие жанры относятся к изобразительному искусству:  а) балет, опера, симфония, концерт  б) портрет, пейзаж, натюрморт  в) сказки, басня, рассказ, повесть |
| 8. Какое произведение К. Дебюсси состоит из этих частей: «От зари до полудня на море», «Игра волн», «Разговор ветра с морем» а) «Море»  б) «Небо»  в) «Природа» |
| 9. Кому из композиторов принадлежат музыкальные произведения:  1.Бородин А а) «Щелкунчик»  2.Чайковский П б) «Гадкий утенок»  3.Дебюсси в) «Богатырская симфония» |
| 10. Напишите какому композитору принадлежат эти слова, название музыкального произведения написано им на эту тему и кем мечтал стать этот композитор в старости: «Часть моих цветов погибла, а именно все резеды и почти все левкои», -сокрушался композитор. А в июле он уже ликовал: «Цветы мои все поправились, а иные даже расцвели. Я не могу выразить удовольствия, которое я испытывал, видя, как ежедневно появлялись цветы» |

# Итоговой работы для 6 класса по музыке

# Содержание работы

|  |
| --- |
| Вариант 1 |
| 1. Определи названия струнных инструментов:  а) скрипка виолончель, альт, контрабас  б) барабан  в) труба, флейта, кларнет |
| 2. Подбери к средству музыкально-выразительности динамика предлагаемые эпитеты: а) скорость музыки  б) громкость музыки  в) окраска музыки |
| 3. Из перечисленных фамилий выберите только фамилии известных вам русских композиторов  а) К.И.Чуковский, А.С.Пушкин, Некрасов Н.В  б) П.И.Чайковский, М.И. Глинка, С.С.Прокофьев  в) Э. Григ, И.С.Бах, Бетховен Л.В. |
| 4. Определите, что в переводе означает соната: а) петь  б) звучать  в) танцевать |
| 5. Что скрывается за тир между двумя датами:  а) целая жизнь  б) сказка  в) молчание |
| 6. В какой форме пишется соната: |
| а) вариации  б) сонатная форма  в) рондо |
| 7. Назовите женские голоса:  а) бас, тенор, баритон  б) сопрано, альт  в) дискант |
| 8. Запишите определения в порядке возрастания числа исполнителей: квартет, солист, дуэт, хор, солист, трио, оркестр, квинтет |
| 9. Установи соответствие (укажи авторов произведений)  1.Григ Э. а) «Симфония №8   1. Шуберт Ф б) «Для увеселения» 2. Шерин Б. в) «Пер Гюнт» |
| 10. Опишите подробно о каком композиторе идет речь в тексте, откуда он черпал свои идеи? Какие произведения этого композитора вам известны?  «…Большую часть сознательной жизни он провел с карандашом в руках. Много набросков записал в книгах, тетрадях, на нотных листах, в календарях, на счетах кухарок, на подоконниках и стенах.» |

Аттестационная работа для 6 класса по МУЗЫКЕ

|  |
| --- |
| Вариант 2 |
| 1. Определи названия духовых инструментов:  а) скрипка виолончель, альт, контрабас  б) барабан, бубен, треугольник  в) труба, флейта, кларнет |
| 2. Подбери к средству музыкально-выразительности тембр предлагаемые эпитеты: а) окраска голоса или инструмента  б) сочетание звуков  в) мажор, минор |
| 3. Выберете фамилию композитора, который написал произведение «Пер Гюнт» а) М. Мусоргский  б) Григ Э  в) Прокофьев С.С. |
| 4. Определите, что в переводе означает симфония:  а) созвучие  б) веселье  в) размышление |
| 5.Кто являлся главным героем в рассказе Б. Шергина «Для увеселения»: |
| а) Сольвейг  б) Иван и Ондриян  в) Евгений Онегин |
| 6. Определите строение сонатной формы:  а) экспозиция, разработка, реприза  б) одночастная  в) рондо |
| 7. Назовите мужские голоса:  а) сопрано, альт  б) дискант  в) баритон, тенор, бас |
| 8. Запишите определения в порядке убывания числа исполнителей: квартет, солист, дуэт, хор, солист, трио, оркестр, квинтет |
| 9.Установи соответствие (укажи авторов произведений)  1.В. Моцарт а) «Симфония №8»   1. Ф. Шуберт б) «Соната№17» Буря 2. Л. Бетховен в) «Реквием» |
| 10. Опишите подробно о каком композиторе идет речь в тексте, представителем какой эпохи являлось его творчество, перечислите названия известных вам произведений этого композитора.  «Многолетняя борьба композитора за право следовать своему призванию изображена в своеобразном рассказе о сне. В нем пересказаны действительные события его жизни». |

# Итоговая аттестационная работа для 8 класса по предмету «МУЗЫКА»

|  |
| --- |
| 1.Какой музыкальный термин в переводе с греческого означает «Труд»: а) опера  б) балет  в) концерт |
| 2.Какой колокольный звон призывал народ на защиту своего Отечества: а) «Благовест»  б) «Красный звон»  в) «Набат» |
| 3. Назовите музыкальные жанры, которые созданы на основе различных литературных источников»: а) симфония, соната  б) опера, балет в) концерт, сюита |
| 4.Как называется вступительная часть к спектаклю:  а) Экспозиция б) Разработка в) Увертюра |
| 5. Распредели по группам инструменты симфонического оркестра:  1.Ударныеа) рояль  2.Струнныеб) литавры  3.Клавишныев) труба  4.Духовые г) скрипка |
| 6. Распредели стили опер соответственно эпохам:   1. 17 век а) романтический 2. 18 век б) барочный 3. 19 век в) реалистический 4. 20 век г) классический |
| 7. В дни какого праздника на Руси проводился обряд «Колядование» на Руси:  а) Рождество б) Пасха в) Иван Купала |
| 8. Соотнеси соответственно религии:   1. Христианство а) Сиддхартха Гаутама Шакьямуни 2. Буддизм б) Мухаммед Али 3. Ислам в) Иисус Христос |

9. Кому из композиторов принадлежат данные музыкальные произведения:

1. П.Чайковский а) балет «Весна священная»
2. Л. Бетховен б) балет «Ромео и Джульетта»
3. Н. Римский-Корсаков в) увертюра «Эгмонт»
4. И. Стравинский г) опера «Снегурочка»

10. Напишите, о каком музыкальном произведении идет речь, назовите автора и религию, к которой обращ музыкальное произведение:

***Темы творческих работ:***

5 класс:

1. «В каждой душе звучит музыка…».
2. «О подвигах, о доблести, о славе…».
3. «Небесное и земное в звуках и красках».
4. «Музыкальный театр: содружество муз». 5. По выбору ученика, по предварительной договорённости с учителем музыки.

6 класс:

1. «Образы Родины, родного края в музыкальном искусстве».
2. «Образы защитников Отечества в музыке, ИЗО, литературе».
3. «Музыка в храмовом синтезе искусств: от прошлого к будущему».
4. «Авторская песня: любимые барды».
5. ««Музыка серьезная и легкая современности».
6. По выбору ученика, по предварительной договорённости с учителем музыки.

7 класс:

1. «Музыкальная культура родного края».
2. «Музыкальный театр: прошлое и настоящее».
3. «Камерная музыка: стили, жанры, исполнители».
4. «Музыка народов мира: красота и гармония». 5. По выбору ученика, по предварительной договорённости с учителем музыки.

8 класс:

1. Классика и современность.
2. Роль песни в жизни человека.
3. Фольклор родного края.
4. Авторская песня.
5. Духовная музыка.
6. Музыка в кинематографе 7. По выбору ученика, по предварительной договорённости с учителем музыки.