**Промежуточная аттестация по музыке 5-8 классы (2023-2024 учебный год)**

Разработана в соответствии с программой «Музыка. 5-8 классы» Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, с учетом требований к уровню подготовки учащихся.

 **Промежуточная аттестационная работа по музыке 5 класс (тест)**

|  |
| --- |
| **Вариант 1**  |
| 1. Музыкально-выразительное средство мелодия - это: а) скорость музыки б) сочетание звуков в) окраска голоса или музыкального инструмента  |
| 2. Определите помощью каких средств композитор создает свой особенный мир: а) слов б) красок в) нот  |
| 3. Определите какую форму музыки имеет песня: а) рондо б) куплетную в) вариации  |
| 4. Сколько нот в музыке: а) 5 б)7 в) 6  |
| 5.Определите, чем была музыка для Чайковского П.И: а) развлечением б) исповедью души в) песней на ночь  |
| 6. Согласны ли вы, что опера- это музыкальный спектакль. В котором действующие лица танцуют: а) да б) нет в) не знаю  |
| 7.Какие жанры относятся к музыкальному искусству: а) балет, опера, симфония, концерт б) портрет, пейзаж, натюрморт в) сказки, басня, рассказ, повесть  |
| 8. Какое из музыкальных произведений не принадлежит творчеству К. Дебюсси: а) «Вальс цветов» б) «Игра волн» в) «Разговор ветра с морем»  |
| 9.Кому из композиторов принадлежат музыкальные произведения: 1. Григ Э. а) «Море»
2. Дебюсси К. б) «Гадкий утенок»
3. Прокофьев С. в) «Утро»
 |
| 10. Напишите какому композитору принадлежат эти слова, название музыкального произведения и его частей написанного им на эту тему: «Что касается меня, всю эту зачарованность … я объясняю себе одним: тем, что оно неизменно являет моему взору возможное. Сколько часов я отдал ему, созерцая его  |

невидящим взором и следя за ним с безмолвием в душе. Меня первоначально готовили к карьере моряка и только жизненные обстоятельства помешали мне пойти по этому жизненному пути. Сейчас я работаю над тремя симфоническими эскизами …».

# Содержание работы

|  |
| --- |
| **Вариант 2**  |
| 1.Музыкально-выразительное средство тембр –это: а) скорость музыки б) сочетание звуков в) окраска голоса или музыкального инструмента  |
| 2. Определите помощью каких средств поэт создает свой особенный мир: а) слов б) рисование в) музицирование  |
| 3.Поясните что помогает работе композитора, художника, поэта: а) праздник б) разговор с другом в) уединение  |
| 4.Определи правильную последовательность нот: а) до, ре, ми, соль, ля, си, фа б) до, ре, ми, фа, соль, ля, си в) до, ми, фа, ре, соль, ля, си  |
| 5. Кто автор музыки к сказке Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок» а) П.И. Чайковский б) С.С. Прокофьев в) М.И.Глинка  |
| 6. Согласны ли вы, что балет - это музыкальный спектакль. В котором действующие лица поют: а) да б) нет в) не знаю  |
| 7. Какие жанры относятся к изобразительному искусству: а) балет, опера, симфония, концерт б) портрет, пейзаж, натюрморт в) сказки, басня, рассказ, повесть  |
| 8. Какое произведение К. Дебюсси состоит из этих частей: «От зари до полудня на море», «Игра волн», «Разговор ветра с морем» а) «Море» б) «Небо» в) «Природа»  |
| 9. Кому из композиторов принадлежат музыкальные произведения: 1.Бородин А а) «Щелкунчик» 2.Чайковский П б) «Гадкий утенок» 3.Дебюсси в) «Богатырская симфония»  |
| 10. Напишите какому композитору принадлежат эти слова, название музыкального произведения написано им на эту тему и кем мечтал стать этот композитор в старости: «Часть моих цветов погибла, а именно все резеды и почти все левкои», -сокрушался композитор. А в июле он уже ликовал: «Цветы мои все поправились, а иные даже расцвели. Я не могу выразить удовольствия, которое я испытывал, видя, как ежедневно появлялись цветы»  |

#  Итоговой работы для 6 класса по музыке

# Содержание работы

|  |
| --- |
| Вариант 1  |
| 1. Определи названия струнных инструментов: а) скрипка виолончель, альт, контрабас б) барабан в) труба, флейта, кларнет  |
| 2. Подбери к средству музыкально-выразительности динамика предлагаемые эпитеты: а) скорость музыки б) громкость музыки в) окраска музыки  |
| 3. Из перечисленных фамилий выберите только фамилии известных вам русских композиторова) К.И.Чуковский, А.С.Пушкин, Некрасов Н.В б) П.И.Чайковский, М.И. Глинка, С.С.Прокофьев в) Э. Григ, И.С.Бах, Бетховен Л.В.  |
| 4. Определите, что в переводе означает соната: а) петь б) звучать в) танцевать  |
| 5. Что скрывается за тир между двумя датами: а) целая жизнь б) сказка в) молчание  |
| 6. В какой форме пишется соната:  |
| а) вариации б) сонатная форма в) рондо  |
| 7. Назовите женские голоса: а) бас, тенор, баритон б) сопрано, альт в) дискант  |
| 8. Запишите определения в порядке возрастания числа исполнителей: квартет, солист, дуэт, хор, солист, трио, оркестр, квинтет  |
| 9. Установи соответствие (укажи авторов произведений) 1.Григ Э. а) «Симфония №8 1. Шуберт Ф б) «Для увеселения»
2. Шерин Б. в) «Пер Гюнт»
 |
| 10. Опишите подробно о каком композиторе идет речь в тексте, откуда он черпал свои идеи? Какие произведения этого композитора вам известны? «…Большую часть сознательной жизни он провел с карандашом в руках. Много набросков записал в книгах, тетрадях, на нотных листах, в календарях, на счетах кухарок, на подоконниках и стенах.»  |

Аттестационная работа для 6 класса по МУЗЫКЕ

|  |
| --- |
| Вариант 2  |
| 1. Определи названия духовых инструментов: а) скрипка виолончель, альт, контрабас б) барабан, бубен, треугольник в) труба, флейта, кларнет  |
| 2. Подбери к средству музыкально-выразительности тембр предлагаемые эпитеты: а) окраска голоса или инструмента б) сочетание звуков в) мажор, минор  |
| 3. Выберете фамилию композитора, который написал произведение «Пер Гюнт» а) М. Мусоргский б) Григ Э в) Прокофьев С.С.  |
| 4. Определите, что в переводе означает симфония: а) созвучие б) веселье в) размышление  |
| 5.Кто являлся главным героем в рассказе Б. Шергина «Для увеселения»:  |
| а) Сольвейг б) Иван и Ондриян в) Евгений Онегин  |
| 6. Определите строение сонатной формы: а) экспозиция, разработка, реприза б) одночастная в) рондо  |
| 7. Назовите мужские голоса: а) сопрано, альт б) дискант в) баритон, тенор, бас  |
| 8. Запишите определения в порядке убывания числа исполнителей: квартет, солист, дуэт, хор, солист, трио, оркестр, квинтет  |
| 9.Установи соответствие (укажи авторов произведений) 1.В. Моцарт а) «Симфония №8» 1. Ф. Шуберт б) «Соната№17» Буря
2. Л. Бетховен в) «Реквием»
 |
| 10. Опишите подробно о каком композиторе идет речь в тексте, представителем какой эпохи являлось его творчество, перечислите названия известных вам произведений этого композитора. «Многолетняя борьба композитора за право следовать своему призванию изображена в своеобразном рассказе о сне. В нем пересказаны действительные события его жизни».  |

# Итоговая аттестационная работа для 8 класса по предмету «МУЗЫКА»

|  |
| --- |
| 1.Какой музыкальный термин в переводе с греческого означает «Труд»: а) опера б) балет в) концерт  |
| 2.Какой колокольный звон призывал народ на защиту своего Отечества: а) «Благовест» б) «Красный звон» в) «Набат»  |
| 3. Назовите музыкальные жанры, которые созданы на основе различных литературных источников»: а) симфония, соната б) опера, балет в) концерт, сюита  |
| 4.Как называется вступительная часть к спектаклю: а) Экспозиция б) Разработка в) Увертюра  |
| 5. Распредели по группам инструменты симфонического оркестра: 1.Ударныеа) рояль 2.Струнныеб) литавры 3.Клавишныев) труба 4.Духовые г) скрипка  |
| 6. Распредели стили опер соответственно эпохам: 1. 17 век а) романтический
2. 18 век б) барочный
3. 19 век в) реалистический
4. 20 век г) классический
 |
| 7. В дни какого праздника на Руси проводился обряд «Колядование» на Руси: а) Рождество б) Пасха в) Иван Купала  |
| 8. Соотнеси соответственно религии: 1. Христианство а) Сиддхартха Гаутама Шакьямуни
2. Буддизм б) Мухаммед Али
3. Ислам в) Иисус Христос
 |

9. Кому из композиторов принадлежат данные музыкальные произведения:

1. П.Чайковский а) балет «Весна священная»
2. Л. Бетховен б) балет «Ромео и Джульетта»
3. Н. Римский-Корсаков в) увертюра «Эгмонт»
4. И. Стравинский г) опера «Снегурочка»

10. Напишите, о каком музыкальном произведении идет речь, назовите автора и религию, к которой обращ музыкальное произведение:

***Темы творческих работ:***

 5 класс:

1. «В каждой душе звучит музыка…».
2. «О подвигах, о доблести, о славе…».
3. «Небесное и земное в звуках и красках».
4. «Музыкальный театр: содружество муз». 5. По выбору ученика, по предварительной договорённости с учителем музыки.

 6 класс:

1. «Образы Родины, родного края в музыкальном искусстве».
2. «Образы защитников Отечества в музыке, ИЗО, литературе».
3. «Музыка в храмовом синтезе искусств: от прошлого к будущему».
4. «Авторская песня: любимые барды».
5. ««Музыка серьезная и легкая современности».
6. По выбору ученика, по предварительной договорённости с учителем музыки.

 7 класс:

1. «Музыкальная культура родного края».
2. «Музыкальный театр: прошлое и настоящее».
3. «Камерная музыка: стили, жанры, исполнители».
4. «Музыка народов мира: красота и гармония». 5. По выбору ученика, по предварительной договорённости с учителем музыки.

 8 класс:

1. Классика и современность.
2. Роль песни в жизни человека.
3. Фольклор родного края.
4. Авторская песня.
5. Духовная музыка.
6. Музыка в кинематографе 7. По выбору ученика, по предварительной договорённости с учителем музыки.